

HISTORIA Y REALISMO POLÍTICO: TUCÍDIDES Y POLIBIO

Esquema de intervención

TUCÍDIDES

- A) Breve comentario sobre la conservación-transmisión de los historiadores de la *antigüedad*.
1. Encuadre biográfico-histórico de Tucídides y su obra: “La guerra del Peloponeso”.
 2. Nació c.460-455 y falleció en 399 aC. La guerra cubre desde 431 al 404aC. Su relato llega hasta el 410aC. Fue continuado por Jenofonte.
 3. Tucídides escribe una obra “para siempre, mientras no cambie la estructura psíquica del hombre su conducta estará condicionada...”, y enumera la constitución psíquico-social y política de los seres humanos...
 4. Profundo conocedor de las teorías sofistas sobre la interacción entre naturaleza y ley para la vida social del ser humano.
 5. Tucídides cree descubrir los mecanismos históricos: La raíz de dicho descubrimiento la encuentra en la “necesidad” del conflicto, en su inevitabilidad; “Pero si aquellos deseosos de ver con claridad el pasado y el futuro –que se repetirá igual o similar, dada la naturaleza humana-, la consideran útil, esto me bastará”; “Y sucedieron muchas y muy terribles cosas en la ciudad durante la lucha civil, cosas que suceden y que siempre sucederán mientras la naturaleza humana sea la misma”: “Nosotros pensamos que los dioses (por lo que se dice), y ciertamente los hombres, por una necesidad natural mandan sobre aquellos que llegan a someter”
 6. Como general ateniense fracasó y fue condenado al ostracismo, escribiendo su obra en el exilio. Tuvo acceso a la información de atenienses y espartanos... aunque no se sabe a ciencia cierta dónde pasó sus veinte años de exilio.

7. Su método: Ecuanimidad, Frialdad, Distanciamiento y esfuerzo por descubrir causas y motivaciones: La SOBERBIA DE ATENAS Y EL TEMOR DE ESPARTA...
8. Casi todos los historiadores tienen alguna debilidad, cierta complicidad, idealización o identificación; alguna propensión a la indignación, a reparar él los males, y a transmitir algún mensaje. Suele ser la inspiración de sus trabajos, pero Tucídides escribe despojado de ilusiones y de connotaciones falsamente moralizantes.
9. El empleo de los discursos para desmenuzar y globalizar intenciones, y mostrar las percepciones y choques de voluntades opuestas... HONOR TEMOR E INTERÉS...Los discursos intentan ajustarse al máximo a lo dicho y sobre todo a su espíritu e intención.
10. Destacan los discursos de Pericles, el diálogo de Melos, Cleón, Alcibíades y Nicias. La descripción y análisis de la psicología de la guerra civil en Corcira-Corfú es modélica e insuperable.
11. La importancia de Tucídides para la conducta política del ser humano es fundamental: Se le considera el padre del realismo político, siendo el más estudiado de todos los tiempos en Academias Militares y Centros de Análisis Estratégicos. Su estudio se intensificó al inicio y durante la Guerra Fría.
12. El valor de Tucídides según Nietzsche y Toynbee.

POLIBIO

1. Polibio nació c.200 y falleció en 118 aC. Murió con 82 años al caer de un caballo.
2. Encuadre biográfico- histórico de Polibio y su obra conservada "Historias". Consta de cuarenta libros: Se conservan completos los cinco primeros (del VI al XVIII en extractos antiguos amplios clasificados por libros), a partir del XVIII por extractos provenientes

de diversas compilaciones. Del cuarenta no se conserva nada. Del total poseemos la tercera parte. No se conserva una obra sobre Táctica militar y otra sobre La guerra de Numancia, ni de otra que escribiósobre Filopemén, aunque sabemos que Plutarco la utilizó para sus Vidas Paralelas.

3. Fue hijo de político, y él mismo político y militar -hiparco-, jefe de la caballería aquea, y embajador en varias ocasiones.
4. En 168aC., después de la derrota de Macedonia en Pidna, fue trasladado a Roma junto con 1000 griegos como rehenes, por su tibieza en la guerra macedónica. Entró en contacto con el círculo de los Escipiones y vivió con ellos como huésped y tutor de sus hijos. Tuvo libertad de movimientos los 17 años que estuvo en Roma.
5. Fue liberado en el 150. Estando en Grecia fue llamado por Escipión como asesor militar para la Tercera guerra púnica que destruyó Cartago en 146 aC.
6. El centro de su obra es la larga lucha entre Roma y Cartago por la hegemonía en el Mediterráneo Occidental (264-241) y (218-202), primera y segunda guerra púnica.
7. El objeto de su obra es educar a los griegos sobre la realidad del poder hegemónico romano. Escribe historia y teoriza sobre ella.
8. Aunque es un aqueo que odia a los etolios y cretenses y no aprecia a los tebanos, se siente a disgusto con el continuo enfrentamiento político-militar entre los griegos.
9. Así como Tucídides no emite un solo juicio moral o de valor, Polibio al historiar las luchas de Grecia emite muchos y no siempre con coherencia.
10. Declara que la historia debe basarse en la verdad y buscar la utilidad del conocimiento y la reflexión política, debiendo huir del entretenimiento.
11. De forma reiterada escribe que“la rememoración de las peripecias ajenas es la más clarividente y la única maestra que nos

capacita para soportar con entereza los cambios de fortuna”; y que de forma obligatoria hay que estudiar el porqué, el cómo, y las consecuencias, para que recibamos una lección. Si no lo hacemos así, “De momento nos deleitará el estudio, pero nos será totalmente inútil para el futuro”.

12. De forma repetida insistirá en la utilidad de la historia: a) utilidad moral, b) utilidad política y militar y c) utilidad estimulante de los ejemplos de los tiempos pasados para movernos en el presente y en el futuro.
13. Sobre la utilidad escribe: “Todos los hombres disponen de dos métodos para perfeccionarse: o bien mediante lo que les ocurre a ellos mismos, o mediante lo que ocurre a los demás. El método más eficaz es el de las peripecias personales, pero, el más inofensivo el de las ajenas. Por eso, el primero no debe ser elegido voluntariamente jamás, puesto que logra la corrección a base de grandes sufrimientos y peligros; hay que perseguir siempre el otro, porque en él es posible ver lo mejor sin sufrir daño(...)siendo la mejor educación para las realidades de la vida la experiencia que resulta de la historia política...” Tema de gran calado, pero que admite la frase de Heráclito “Carácter es destino...”
14. Sobre la enseñanza de la historia, un historiador y político de nuestro tiempo escribe en sus memorias: “Cuando asumí mis funciones, llevaba conmigo una filosofía de la historia formada en dos décadas de estudio de la historia. La historia no es, desde luego, un libro de cocina que ofrece recetas ya probadas. Enseña por analogía, no por aforismos. Puede ilustrar las consecuencias de las acciones en situaciones comparables; empero, cada generación debe descubrir por sí misma qué situaciones son, en realidad, comparables. Ninguna disciplina académica puede aliviarnos de la carga de las decisiones difíciles”

15. Polibio cree en la verdad: “Creo que la naturaleza ha proclamado a los hombres que la Verdad es la divinidad máxima y le ha atribuido el máximo poder. A veces la impugna todo el mundo y parece que los argumentos verosímiles estén a favor de la falsedad; sin embargo, no sé cómo logra penetraren las almas de los hombres. En ellas, o bien muestra al instante su vigor, o bien, tras permanecer oculta mucho tiempo, al final se impone por su fuerza y derrota a la mentira...”. Recuerdaa “la verdad padece pero no perece” de Santa Teresa....
16. Sitúa en la más alta valoración a la historia política y militar. Su objetivo explicar el: “Cómo, cuándo y por qué todas las regiones conocidas del mundo quedaron bajo el dominio de Roma. Esto ha de considerarse como una única acción y un único espectáculo, que tiene un inicio identificable, una duración fija y final reconocible”. Es historia universal en su primera mención.
17. Su metodología. De las tres dimensiones, el cómo, cuándo y porqué, Polibio escribirá que no están en el mismo plano de importancia: “afirmamos que los elementos más necesarios de la historia son los sucesos que siguen a sus hechos, los que los acompañan y sobre todo lo relativo a las causas”.
18. Polibio mirará las acciones de los pueblos de las ciudades y de los dirigentes.
19. Por lo que respecta al papel conferido a la Fortuna, incurre en incongruencias con su método general.
20. Es muy crítico con los historiadores anteriores: “Mientras que los distintos historiadores tratan de guerras aisladas y algunos de los temas con ellos relacionados, nadie, hasta donde yo alcanzo a saber, ha hecho ningún intento de examinar el plan de los acontecimientos, cuándo empezó, dónde se originó y cómo produjo el resultado final”; “A partir de este punto y en lo sucesivo la historia se convierte en un conjunto orgánico: los asuntos de Italia y de África están

relacionados con los de Asia y Grecia, y todos los acontecimientos guardan relación y participan en un solo fin”.

21. Polibio se esfuerza por aislar: a) Causalidad, b) Comparación y c) Factores constitutivos.
22. Su obra es de enorme importancia para conocer el equipo y la técnica militar romana. Utiliza lo esencial de las arengas militares de los jefes a las tropas.
23. Utiliza un estilo sentencioso para reforzar lo que él cree que son las consecuencias de los hechos historiadados.
24. Le presta una grandísima atención al uso político que de la religión hacían los romanos, admirando que “con una solemnidad tal se hallan con tanta presencia en la vida pública y privada que nada podía sobrepasarlos en importancia”, considerándolo una medida política muy sensata, que si se rechazase los expondrán a graves peligros. Destaca los ritos funerarios y las oraciones en honor de los hombres distinguidos: “Sería difícil imaginar una escena más impresionante para un joven que aspira a ganar fama y practicar la virtud”.
25. Polibio aísla y distingue en la segunda guerra púnica el comienzo, el pretexto y la causa.
26. Le dará la preponderancia en el éxito de Roma a sus leyes e instituciones, a su constitución política, al carácter romano, su patriotismo, su resolución y su resistente firmeza....
27. Analiza y valora las causas de la decadencia de Grecia. “En nuestra época se han abatido sobre Grecia entera una natalidad muy baja y una despoblación que ha vaciado ciudades y ha ocasionado una improductividad, a pesar de que no hemos tenido guerras continuas ni pestilencias (...). Si los hombres son educados en la fanfarronería, en la avaricia y en la desidia, si se niegan a casarse, o bien, aunque contraigan matrimonio, rehúsan mantener a sus hijos, de los que en la mayoría de los casos aceptan uno, difícilmente dos,

para criarlos regaladamente y dejarlos ricos, el mal crecerá rápida e inadvertidamente...”

28. También al comparar la templanza, generosidad y valor de su alumno Escipión dirá: “(...) en aquella época en Roma la gran masa vivía en un estado de gran degradación. Unos se dedicaban a la pederastia, otros frecuentaban los prostíbulos (...) habían asimilado con rapidez la laxitud griega(...) gastaban una fortuna en la compra de un muchacho y derrochaban en la compra de salazón del Ponto(...) lo que hizo decir a Marco Catón que la degradación la veía en que los jóvenes preferían las jarras de salazón a los arados...”

29. Acabemos con un principio clave del realismo político y el interés nacional: Lord Palmerston, primer ministro de Inglaterra entre 1855-1865, declaró “No tenemos (Inglaterra) aliados eternos, no tenemos (Inglaterra) enemigos perpetuos. Nuestros intereses son eternos y perpetuos, y nuestra obligación es vigilarlos” ...pues bien, Polibio, había escrito: “(...) los reyes no consideran a nadie amigo o enemigo natural, sino que el criterio que les hace medir la amistad o la enemistad es la conveniencia.”

(Ideas para el debate: a) ¿Podemos considerar a Polibio a favor del imperialismo romano? B) ¿Es cierta su visión de la Constitución de Roma como sistema mixto? c) Comparar la evolución del sistema de reclutamiento militar en la República Romana hasta las reformas de Mario.)

Pedro Antonio Heras Caballero. Doctor en Historia Contemporánea y Profesor Titular en la URV. Tarragona.